RENDICIÓN DE CUENTAS

ISPADE
2018

ÍNDICE

3 Autoridades

4 Coordinaciones de Carrera y Área Humanística

4 Coordinaciones de Estudiantes

5 Presentación

6 Filosofía Institucional

7 Objetivos institucionales y estratégicos

8 Antecedentes

10 Introducción

12 RENDICIÓN DE CUENTAS 2018

Ejes Estratégicos de nuestro Plan Institucional

12 1. Fortalecimiento Académico

Propuesta Educativa

Robustecimiento curricular a partir de las carreras rediseñadas

Innovación de de la oferta académica

19 2. Calidad Educativa

Oferta Académica:

Tecnología Superior en Administración; Tecnología Superior en Turismo; Tecnología Superior en Administración de Cartera; Tecnología Superior en Desarrollo de Software; Tecnología Superior en Call Contact Center; Técnico Superior en Idioma Inglés.

23 Calidad Docente:

Proceso de Selección Docente

Esquema de evaluación Docente

Seguimiento de Planes de Estudio

26 Programación para nuestra comunidad estudiantil:

El Espacio Vazío del ISPADE, sede del Festival de Artes Iberescena

Semana de la Cultura y el Mundo

Lanzamiento de la Revista Caracteres

Campeonatos Deportivos

Giras Turísticas y Académicas

El Arte y la Cultura en el Instituto

38 Seguimiento de Egresados y Graduados

39 3. Impacto Social

Vinculación con la Sociedad

Políticas y actividades de Acción Afirmativa

Becas académicas y ayudas financieras

Bolsa de Empleo

46 4. Gestión Institucional

Administración

Plan de Fortalecimiento Institucional

Mejoras en Infraestructura y equipamiento

52 Galería fotográfica

RECTORA

María Magdalena Bravo Gallardo. Magister

CONSEJO DE REGENTES

Juan Jerónimo Varea Guayasamín

Juan Martín Varea Guayasamín

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO - FINANCIERO

Ing. Hernán Herrera Bedón

COORDINADORA GENERAL

Ing. Pahola Bravo Bravo

SECRETARIO GENERAL

Tglo. Juan Serrano Larrea

Coordinación y supervisión editorial e institucional: María Magdalena Bravo G.

Colaboraron con este informe: Martín Varea, Jerónimo Varea, Hernán Herrera, Pahola Bravo, Mishelle Angulo, Paúl Hermann, Liseth López, Cristina Salazar, María Mercedes Valencia, Karla Orbe, Juan Serrano, María Luisa Orbe, Miriam Revelo, Gabriela Daubeterre, Danny Bermeo.

Fotografías

Archivo ISPADE

Diseño y Diagramación

Ing. Cristina Salazar Cueva

ISPADE 2018

Ulpiano Páez N19-26 y Av. Patria, Quito - Ecuador

Teléfonos: (593) 2232029 - (593) 223203

www.ispade.edu.ec

Citación: ISPADE, 2019. Informe de Rendición de Cuentas - Año 2018. Quito, Ecuador: ISPADE, 2019

AUTORIDADES

RECTORA

María Magdalena Bravo G. Magíster
Licenciada en Comunicación para el Desarrollo por la Universidad Politécnica Salesiana, Quito - Ecuador, 2005
Magíster en Comunicación por la Universidad Andina Simón Bolívar, Quito - Ecuador, 2013
Certified International Life Coach, ILC Academy, Quito - Ecuador, 2017
Candidata Doctoral en Comunicación e Información Contemporánea, Universidad Santiago de Compostela, España, 2018 - 2021

VICERRECTOR FINANCIERO - ADMINISTRATIVO

Hernán Javier Herrera B. Ingeniero
Estudios de Maestría de Finanzas y Riesgos Financieros
Especialista en Análisis de Finanzas y Riesgos Financieros
Ingeniero en Administración y Finanzas por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito - Ecuador, 2010
Contador Público

COORDINADORA ACADÉMICA

Pahola Alexandra Bravo B. Ingeniera
Estudios de Maestría de Finanzas y Riesgos Financieros
Especialista en Análisis de Finanzas y Riesgos Financieros
Ingeniera en Marketing por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito - Ecuador, 2010

SECRETARIO GENERAL

Juan Francisco Serrano L. Tecnólogo
Tecnólogo en Diseño Gráfico por el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, Quito - Ecuador 2012

COORDINADOR HUMANÍSTICO
Paúl Hermann Acosta, Magíster
Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Central del Ecuador, Quito - Ecuador, 2003
Magíster en Estudios de la Cultura por la Universidad Andina Simón Bolívar, Quito - Ecuador, 2017.

COORDINADORA DESARROLLO DE SOFTWARE
Patricia Guilcapi, Magíster
Ingeniera en Sistemas por la Universidad Politécnica Salesiana, Quito - Ecuador, 2009
Magíster Universitario en Dirección e Ingeniería en Sitios Web, por la Universidad Internacional de La Rioja, México, 2018.

COORDINADORA DEL ÁREA DE INGLÉS
Mishel Angulo Álvarez, Magíster
Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Plurilingüe por la Universidad Central del Ecuador, Quito - Ecuador, 2008.
Magíster en Educación por la Universidad Indoamérica, Quito - Ecuador, 2019.

COORDINADORA DE TURISMO
Liseth López Albuja, Magíster
Ingeniera en Administración Turística por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador,
Quito - Ecuador, 2014.
Magíster en Gestión del Turismo por la Universidad en Especialidades Turísticas,
Quito - Ecuador, 2017.

Coordinaciones de Estudiantes

COORDINADORA DE BIENESTAR ESTUDIANTIL
Karla Orbe Mazón, Psicóloga
Psicóloga Industrial por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito - Ecuador, 2007.

COORDINADORA DE INTEGRACIÓN DE SABERES (TITULACIÓN)
María Mercedes Valencia, Pedagoga
Licenciada en Pedagogía Para Adultos por la Universidad Tecnológica Equinoccial,
Quito - Ecuador, 2003.

PRESENTACIÓN

La Educación Técnica y Tecnológica sólo puede fortalecerse si sus actores se cuestionan permanentemente su labor, si están siempre en búsqueda de metodologías, estrategias y cambios en beneficios de los miembros de su comunidad. En el ISPADE nos sentimos identificados con ese pensamiento, el de explorar nuevos caminos hacia el crecimiento académico y el desarrollo personal de nuestros estudiantes; siempre en coherencia con nuestra planificación estratégica y operativa, además de nuestras políticas internas.

Entre los caminos escogidos ha sido el concretar más alianzas con otras instituciones públicas y privadas y agrupaciones sociales, con el fin de acercar a nuestro alumnado con la sociedad, con empresarios, con líderes, ejecutivos, con sus barrios, con emprendedores, en fin, con la gente que, como nosotros, construye la sociedad. Esta confianza y apertura hacia el ISPADE nos llena de orgullo y nos ha dado el impulso para desarrollar nuevos proyectos académicos, culturales, editoriales y de impacto social. Pero también nos permitió trabajar arduamente en la construcción de nuevas propuestas curriculares qué iniciarán el próximo año 2019.

Tenemos la claridad que la educación y la sociedad exigen que las instituciones educativas se transformen, que eduquen hacia el respeto, la tolerancia y la inclusión; no como tendencias snobistas sino hacerlo desde lo más profundo, desde el currículo, desde las aulas, en los espacios y a través de toda la gestión institucional. Esto significa el 2018 en el ISPADE, las buenas prácticas humanistas, los nuevos proyectos educativos, sociales, ambientales, culturales, artísticos y deportivos. Aquello que ha permitido llevar a nuestra comunidad a recibir reconocimientos nacionales e internacionales, que se contarán en esta Rendición.

A lo largo del 2018, académicamente, el ISPADE alcanza altos estándares de calidad. La gestión académica y administrativa le permitió al Instituto la aprobación de sus rediseños curriculares en las distintas carreras y posteriormente armar los itinerarios de formación profesional, con una importante participación de asignaturas humanistas, de idiomas y actividades de vinculación y prácticas preprofesionales.

El equipo de autoridades, docentes, coordinadores y el personal administrativo del ISPADE nos permitió elevar el número de estudiantes nuevos, así como mejorar significativamente la eficiencia terminal, tenemos más convenios, más alianzas y en general, más confianza de la comunidad. Un grupo de trabajadores comprometidos, responsables y honestos han logrado este fortalecimiento institucional. La transformación de la que hablamos se debe gracias a ellos.

María Magdalena Bravo G. Magister
RECTORA

Misión

"Inspirar a los estudiantes entregando una formación basada en la ciencia, el humanismo, las artes y la diversidad, guiándolos hacia una vida productiva, responsable y comprometida con la sociedad y el medio ambiente".

Visión

"El ISPADE se posicionará como un modelo referencial de educación superior técnica y tecnológica, basado en la ciencia, el arte y el conocimiento, comprometido con la sociedad y el medio ambiente".

Valores institucionales

OBJETIVOS INSTITUCIONALES Y ESTRATÉGICOS

- Formar profesionales con sólidos conocimientos, capacidad para autoeducarse y de comprender la realidad socioeconómica del país; que cultiven la verdad, la ética y la solidaridad; que sean ciudadanos responsables que contribuyan creativamente al bienestar de la comunidad;
- Realizar investigación aplicada para adaptar conocimientos que sirvan preferentemente para solucionar los problemas de la sociedad ecuatoriana y cuyo propósito se oriente a conseguir un desarrollo armónico del país y a la defensa y uso sustentables de los recursos naturales;
- Mantener una estrecha relación con distintos sectores de la sociedad ecuatoriana, a través de la difusión de la cultura, la ciencia y la tecnología para contribuir a mejorar su productividad y competitividad;
- Educar a los estudiantes en valores, con la entereza de defender sus derechos y cumplir sus responsabilidades, que puedan enfrentar los problemas de la sociedad en forma crítica y que contribuyan a la construcción de una nueva sociedad;
- Generar un proceso de educación continua y actualización de conocimientos y destrezas a través de las Coordinaciones de Carrera para la capacitación y de investigación aplicada, que permitan entregar un aporte a la comunidad y como el medio para mantener una vinculación con ésta;
- Incorporar en la formación técnica la comunicación, la ofimática, así como asignaturas orientadas a la cultura y las artes para fortalecer los valores trascendentales de la persona;
- Desarrollar su gestión mediante el cogobierno y ofertando carreras pertinentes que involucren la producción del conocimiento técnico y tecnológico;
- Cumplir responsablemente con la Ley y con los Organismos rectores de la Educación Superior.

ANTECEDENTES

El Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo – ISPADE es una Institución que forma parte del Sistema de Educación Superior del Ecuador y se encuentra registrado en la Senescyt con el número 2185. Los organismos gubernamentales que lo rigen son la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT), el Consejo de Educación Superior (CES) y el Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CACES).

Se creó, en primera instancia, a través de una resolución de la Dirección Provincial de Educación del Ministerio de Educación y Cultura, mediante Memorando 9, del 7 de febrero de 1997; y posteriormente, de acuerdo con la Ley, registrado en el ex Conesup con el número 17081. El ISPADE es una institución de derecho privado, con finalidad social y sin fines de lucro, con personería jurídica propia y capacidad de autogestión administrativa y financiera para el cumplimiento de su misión, con patrimonio propio, con domicilio en la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, con tiempo de vida institucional indefinido. De acuerdo con la Ley, su representante legal es la Rectora.

Se rige por las normas del ordenamiento jurídico ecuatoriano, particularmente por la Constitución Política de la República del Ecuador, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), el Reglamento de Instituciones de Educación Superior, de Formación Técnica y Tecnológica en la Educación Superior, el Reglamento de Régimen Académico, su Estatuto, reglamentos y políticas
internas.

La Promotora del Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo ISPADE es la Empresa Novotny S.A., domiciliada en la ciudad de Quito y constituida el 25 de junio del 2002, mediante escritura pública. La representación legal la ejerce su Gerente General. La Promotora es propietaria de la totalidad de derechos sobre el Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo ISPADE, su patrimonio y su nombre comercial se ajustan a lo establecido en la Ley Orgánica de Educación Superior y fue reconocida por el Conesup, como la Empresa Promotora, mediante resolución RCP. S08.N°.311.05 del 18 de noviembre del 2005.

Los promotores y autoridades del Instituto están íntimamente relacionados con el arte ecuatoriano. Son gestores culturales que han desarrollado varios proyectos conectando a la educación superior con las distintas artes; es por eso que a través de la galería y la sala de artes escénicas se presentan permanentemente exhibiciones, obras y montajes, relacionando al Instituto con Ministerios, Municipios y Organismos culturales; con la visión de transmitir el conocimiento a partir de las artes, como canal más eficaz. Los grandes procesos que han transformado a educación ha sido a partir de la creatividad, como un elemento muy palpable en el arte.

Respecto a los procesos de evaluación y acreditación institucional, el ISPADE ha venido ejecutando su Plan de Fortalecimiento Institucional, el mismo que fue revisado y aprobado por el Consejo de Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior CACES. Para el primer trimestre del año 2020, el ISPADE se presentará nuevamente al proceso de acreditación, bajo el nuevo modelo de evaluación. Para este fin, las autoridades del Instituto han mantenido reuniones periódicamente, de acuerdo al llamado del CACES.

El Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo ISPADE rinde cuentas, de acuerdo a lo amparado en los siguientes documentos legales:

Ley Orgánica de Educación Superior (LOES)

Artículo 17
Reconocimiento de la autonomía responsable.- El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República.

En el ejercicio de autonomía responsable, las universidades y escuelas politécnicas mantendrán relaciones de reciprocidad y cooperación entre ellas y de estas con el Estado y la sociedad; además observarán los principios de justicia, equidad, solidaridad, participación ciudadana, responsabilidad social y rendición de cuentas.

Artículo 27
Rendición social de cuentas.- Las instituciones que forman parte del Sistema de Educación Superior, en el ejercicio de su autonomía responsable, tienen la obligación anual de rendir cuentas a la sociedad, sobre el cumplimiento de su misión, fines y objetivos. La rendición de cuentas también se lo realizará ante el Consejo de Educación Superior.

Artículo 50
Obligaciones adicionales del Rector o Rectora.- Son obligaciones adicionales del Rector o Rectora:

1. Cumplir y hacer cumplir la Constitución de la República del Ecuador, la presente Ley, sus reglamentos, las disposiciones generales, las resoluciones del máximo órgano colegiado académico superior y el estatuto de la institución; y,
2. Presentar un informe anual de rendición de cuentas a la sociedad, a la comunidad universitaria o politécnica, al Consejo de Educación Superior y a la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación, que será publicado en un medio que garantice su difusión masiva.

Reglamento de la Instituciones de Educación Superior de Formación Técnica y Tecnológica

Artículo 47
g) Atribuciones y responsabilidades del rector.- Son atribuciones y responsabilidades del rector o rectora:
Presentar anualmente el proyecto de informe de rendición de cuentas al Consejo Académico Superior, para su aprobación y ulterior presentación al CES y a la SENESCYT.

INTRODUCCIÓN

Este año representa para el ISPADE cambio y transformación, la aprobación de nuestra oferta académica rediseñada, por parte del Consejo de Educación Superior, llevó a la Institución a una nueva planificación curricular y la construcción de nuevos escenarios de aprendizaje.

Empezar, luego de varios años, con mallas curriculares nuevas, refrescó de múltiples maneras la labor educativa. En función de este reinicio, el ISPADE, también redifinió algunos procesos, creó y fortaleció nuevas áreas y espacios de trabajo al servicio de la comunidad estudiantil, presentó su medio de comunicación REVISTA CARACTERES, nuevas obras a través del programa español Iberescena y construyó nuevos espacios para aulas y laboratorios. Son cambios, en definitiva, convenientes para la Institución, pero también para la formación técnica y tecnológica de la ciudad y el país. El compromiso del ISPADE no se agota en la búsqueda permanente de la calidad, sino en elevar el prestigio del Nivel de Formación que nos representa.

El cambio y la transformación no es solo para el ISPADE, es también para otros Institutos que buscan apoyo y referentes para impulsar nuevos proyectos. Desde el Instituto, nuestras autoridades acuden siempre a encuentros y actividades junto a otras IES, los objetivos son los mismos, encontrar líneas de investigación, luchar por nuestro reconocimiento y velar por el aseguramiento de la calidad educativa.

En este 2018, el ISPADE se convirtió en la primera Institución Educativa del país que recibió los fondos de Iberescena[1] para la realización del festival de artes escénicas "De Paso Movilidades que Resignifican el Espacio". Una programación con artistas y colectivos de Ecuador, Venezuela, Colombia, Costa Rica, México y Chile, abarcó un ciclo de funciones, residencias coreográficas y conversatorios de 10 compañías y grupos profesionales de danza, de estos países iberoamericanos, que durante seis meses confluyeron y dialogaron entre sí y con la comunidad dancística local, para construir un espacio libre de fronteras que esté habitado de sus multiplicidades culturales.

1 IBERESCENA es un Programa de Cooperación Iberoamericana para las Artes Escénicas. Está integrado por 14 países: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú y Uruguay. Estos países realizan una aportación anual de recursos, para constituir un fondo económico concursable, abierto a profesionales de las artes escénicas que residen en los países miembros del programa. Fuente: sitio web Iberescena.

El tema de dicha programación fue la movilidad humana, su aporte cultural, la construcción de espacios no fundamentados, solamente dentro de categorías territoriales, sino más bien espacios generados por las relaciones y la ausencia de las mismas, y que se re-producen constantemente.

Fotografía: Espacio Vazío 2018

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

Por otro lado, uno de los momentos más importantes que vuelve a vivir el ISPADE, por segundo año consecutivo, es el recibimiento del Reconocimiento General Rumiñahui, por parte del Consejo Provincial de Pichincha. El ISPADE alcanza el primer lugar de este galardón como la Institución más importante de buenas prácticas de responsabilidad e inclusión social, entre más de 60 empresas y organizaciones participantes. La Institución sigue siendo la primera, en el ámbito educativo, en obtener tan honrada distinción.

Esta Rendición se desarrolla a partir del Plan Estratégico Institucional, al tener claros los ejes de trabajo, se responde el crecimiento en función de los objetivos de este Plan. La bandera será siempre la que represente el Aseguramiento de la Calidad, dentro de las actividades que dicta el PEDI y la legislación educativa.

RENDICIÓN DE CUENTAS

Este documento está articulado con la Planificación Estratégica 2016-2020 y el Plan de Fortalecimiento Institucional del ISPADE, camino a la aprobación de nueva oferta académica. Por lo tanto, el punto de partida serán nuestros cuatro ejes estratégicos, los que marcarán la ruta para la descripción de la gestión del año 2018.

Ejes estratégicos de nuestro Plan Institucional

Primer Eje Institucional: Fortalecimiento Académico

Propuesta Educativa / Rediseños aprobados por el Consejo de Educación Superior

Tecnología Superior en Administración

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

Tecnología Superior en Desarrollo de Software

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

Tecnología Superior en Administración y Gestión de Cartera

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

Tecnología Superior en Call Contact Center

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

Tecnología Superior en Turismo

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

Todas de modalidad presencial, de duración de cinco períodos académicos (2 años y medio).

Robustecimiento curricular de carreras rediseñadas

El Consejo de Educación Superior, a través de su Comisión Permanente de Institutos, ha estudiado los proyectos de rediseño presentados por el Instituto ISPADE. Luego de un trabajo en conjunto, la Institución recibe este 2018 la aprobación de dichas propuestas para ser ofertadas al público estudiantil.

Las mallas curriculares fueron actualizadas y construidas con responsabilidad y dedicación académica, luego de estudios de mercado y discusiones con docentes y profesionales expertos en las distintas áreas. Este trabajo contribuyó favorablemente en la reputación institucional y le representó mayor confianza en la comunidad educativa. Los nuevos itinerarios académicos permitieron que los estudiantes tengan mayor acceso a distintas temáticas contemporáneas dentro de su eje profesional, pero además significaron un mayor acercamiento a las humanidades, las artes y las habilidades blandas.

Esto le ha permitido al ISPADE fortalecer las áreas académicas, que ahora cuentan con líderes educativos a la cabeza de cada carrera. Los Coordinadores han elaborado una micro currícula que promueve la investigación, la ética y la responsabilidad en la aplicación de los conocimientos adquiridos. Las mallas son más compactas y las carreras de corta duración, pues de acuerdo a las últimas reformas del Reglamento de Régimen Académico, el número de períodos se redujo a 5 períodos; lo que le permite al estudiante obtener su título profesional rápidamente e insertarse en menor tiempo al campo laboral.

La propuesta microcurricular de los rediseños, además, permite afianzar los saberes prácticos de los estudiantes, se entregan más herramientas e instrumentos de trabajo sin perder de vista el conocimiento teórico. Dentro de las coordinaciones se han discutido sobre las nuevas metodologías de trabajo en el aula para elevar el nivel académico de los alumnos y fomentar valores humanos, académicos y profesionales.

Las materias humanísticas forman parte de las mallas de cada carrera, las cuales ofrecen lecturas y fomentan reflexiones que permiten a estudiantes que se desarrollan en condiciones de violencia, pobreza, machismo y otras taras heredadas de la sociedad decimonónica, abrir su inteligencia y sensibilidad a la tolerancia, a la diferencia, a la superación de visiones propias de un patriarcado, que persiste en perpetuar roles de género, que cosifica, violenta y menosprecia a la mujer. Estas asignaturas están conectadas con otras actividades que realiza el Instituto en las semanas culturales y vinculación con la sociedad.

Esta formación está plenamente relacionada con nuestras políticas de acción afirmativa internas, en cumplimento de la legislación educativa.

Innovación de la oferta académica.

Existe una maravillosa coincidencia este año en el que el ISPADE recibe con satisfacción la aprobación de sus carreras por parte del CES; así como la investigación de nuestras propuestas curriculares. En este 2018 se cumplieron 100 años de la Reforma Universitaria de Córdova, que consistió en la creación de un movimiento estudiantil que consigue, a través de su protesta, democratizar la educación superior en Latinoamérica. Se logró involucrar a más sectores en las universidades, algo que posteriormente ocurriría con los Institutos Superiores. Este activismo ha inspirado profundamente el quehacer educativo en el ISPADE, pues siempre hemos buscado (y era uno de los objetivos de esta manifestación estudiantil) los nuevos espacios en la educación, espacios culturales, reflexivos, críticos.

Uno de los aportes innovadores en la oferta académica, no solamente hacia el ISPADE, sino hacia la educación superior es la propuesta de dos de nuestras carreras, como son la de Administración de Cartera y Administración de Call Contact Center. Esta Institución Educativa es la única en el país que oferta estas carreras, que han sido agregadas al Reglamento de Armonización y Nomenclatura de la Educación Superior y que podrán ser ofertadas en cualquier institución del Ecuador, gracias al ISPADE. Ambas carreras están dentro de la propuesta de potencializar la administración y el sistema financiero del país, además de fomentar una cultura de bienestar financiero. En coherencia con la Visión institucional, el ISPADE busca ser un referente en la educación técnica y tecnológica, entre otras cosas, por la propuesta de desarrollo de la formación en administración, gestión de cobranzas, manejo de cartera, atención al cliente, etc.

El espíritu democratizador del ISPADE ha llevado a sus integrantes a cuestionarse sobre la oferta de educación superior y buscar otras áreas de estudios para los jóvenes quiteños y ecuatorianos. Abrir nuevas carreras significa incrementar el índice de acceso educativo y mejorar la calidad de vida de las familias locales. Es por ello que durante el 2018, el ISPADE, a través de las áreas académicas y administrativas ha desarrollado proyectos de investigación para la construcción de propuestas curriculares en las áreas de la comunicación, gastronomía, pedagogía y diseño gráfico. Durante el 2019, el ISPADE abrirá las puertas a nuevos públicos con esta oferta, cumpliendo con la normativa correspondiente.

La carrera de Técnico Superior en Idioma Inglés ha sido reformulada hacia una Tecnología Superior, con el nombre de Asistente Pedagógico, de perfil bilingüe; una opción económicamente viable. El ISPADE responde a los planteamientos y necesidades de desarrollo del país. Los instrumentos de planificación nacional ubican al cambio de la matriz productiva, como una de las principales vías para el crecimiento de la economía. Ello supone generar estrategias para transformar y diversificar la producción nacional y una de las principales es la inversión en talento humano para que se vincule con los procesos de desarrollo. El país busca un crecimiento

económico que se sostenga en el tiempo y que tenga criterios de solidaridad y redistribución, para que el beneficio no se quede en manos de un porcentaje pequeño de la población. En este contexto, abrir una posibilidad de formación para un segmento que se ubica en situación de pobreza, se articula doblemente con el planteamiento del Estado para el impulso del desarrollo. Crear una oferta bilingüe a nivel técnico y tecnológico contribuye al sector educativo e impulsa el bilingüismo en la educación.

Por otro lado, la Carrera de Comunicación Digital, con nivel equivalente a Tecnología Superior busca abrir el espectro en la oferta de la educación superior en esta área profesional, que solamente estaba considerada en la formación universitaria. El nuevo Reglamento de Armonización y Nomenclaturas de la Educación Superior amplía la oferta del nivel técnico y tecnológico en este campo y el ISPADE, estudia a profundidad el mercado para su proyecto curricular, que se presenta en contribución a la formación técnica y tecnológica que demanda una carrera en una de las áreas más importantes de la academia, la comunicación; pero específicamente dentro de la tecnología digital, aspecto fundamental para el mundo actual y futuro.

La tecnología en Comunicación Digital se presenta como una propuesta a jóvenes que buscan ofrecer soluciones prácticas y eficientes a los desafíos comunicacionales de hoy y también para fortalecer a las empresas de la capital y el país, con estrategias innovadoras y creativas. No sólo eso, los estudiantes del Ispade estarían en capacidad de contribuir con el desarrollo de la ciencia de la comunicación en la medida en que abordarán su estudio vinculado a los sistemas informáticos, el marketing y las humanidades.

Millones de personas, empresas, organizaciones y emprendimientos vienen utilizando herramientas web en los últimos años; las redes sociales se convirtieron desde hace tiempo en un canal de negocios. Cientos de estrategias, productos y servicios se mueven en Facebook, YouTube, Instagram, Whatsapp, Google, LinkedIn y Twitter. Vivimos entonces, la era de la conectividad. ¿Cómo no actuar desde la academia innovando la oferta? No solamente para potencializar los negocios y por consecuencia el crecimiento económico; sino - y como tarea fundamental - la d educar sobre el buen uso de la tecnología en redes sociales.

Las generaciones actuales tienen el compromiso de recibir las nuevas con mayor claridad y responsabilidad; y aprovechar las herramientas que se tienen en bien de los seres humanos y de la sociedad. Lo que este proyecto propone es enfocar la carrera de Comunicación Digital, con Nivel Equivalente a Tecnología Superior a la potencialización de la empresa en el ámbito comunicacional; pero además se busca formar profesionales de un alto espíritu de conciencia en la responsabilidad y ética del uso de las nuevas tecnologías; aspectos discutidos a profundidad en talleres y asignaturas humanísticas.

Por otro lado, la carrera de Gastronomía busca atender la necesidad de la zona La Mariscal, que cuenta con cientos de negocios de ventas de alimentos y muchos de sus trabajadores y propietarios no cuentan con la formación adecuada para potencializar dichos lugares. Además, corresponde, desde la academia profesionalizar áreas de primordial importancia en la sociedad, como es la Gastronomía. En el último sondeo realizado por la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (Ensanut) y publicada entre 2014 y 2015, se informa que en Ecuador el 29,9 % de niños entre 5 a 11 años tienen sobrepeso y obesidad. Esta dato incrementa al 62,8 % en adultos (de 19 a 59 años). Diario Expreso, 2017

El ISPADE inició en el 2018 esta investigación de la problemática de la salud, producto de los malos hábitos en la alimentación. Los menús nutritivos para los niños y jóvenes disminuyen mientras que la promoción de comida rápida aumenta. La propuesta de esta carrera busca, a través de nuevos profesionales, sensibilizar sobre buenas prácticas de alimentación en la oferta en restaurantes. La contribución de una Tecnología Superior en Gastronomía es hacia la responsabilidad de alimentar mejor a nuestras y futuras generaciones, promover buenos hábitos, hablar de salud, de cultura, de patrimonio gastronómico; un propuesta integral, donde los estudiantes adquieran una visión crítica del consumo de alimentos.

EFICIENCIA TERMINAL

Este ha sido uno de los aspectos de mayor crecimiento en el ISPADE durante el 2018. Más alumnos forman parte del índice de profesionales Técnicos y Tecnólogos en la ciudad de Quito. Es un incremento, que, como se mencionaba en la introducción de esta Rendición, contribuye al desarrollo de nuestro nivel de formación y aumenta la confianza que necesitan nuestros profesionales en el sector laboral. La Unidad de Titulación cuenta con el personal capacitado para hacer un seguimiento al estudiante en su etapa final. Entre sus acciones a tomar está vigilar el cumplimiento de requisitos de vinculación, prácticas preprofesionales, idiomas y culminación de estudios de los alumnos; esto ha permitido garantizar un mayor número de graduados y ha elevado la satisfacción estudiantil en este aspecto.

El Plan de Titulación del ISPADE, propuesto y ejecutado desde el 2018 consiste en establecer acompañamientos al estudiante durante todo su último período de estudios. Dos de los profesores de cada carrera dictan talleres para la elaboración de Trabajos de Titulación y acompañan a la preparación del examen complexivo. Esto no solo que ha elevado el índice de graduados en el tiempo que corresponde, sino la calidad de la investigación y presentación de Trabajos de Fin de carrera, con temas más pertinentes y cercanos a nuestra realidad.

Los objetivos de la Unidad de Titulación y Seguimiento de Egresados y Graduados son:

1. Desarrollar un esquema para la culminación exitosa de la formación profesional.
2. Fortalecer las herramientas metodológicas en beneficio de los estudiantes.
3. Culminar el proceso de titulación durante un período académico: designación de docentes, identificación de líneas de investigación, elaboración de trabajos, defensas orales, exámenes complexivos.
4. Planificar incorporaciones y reuniones de egresados.
5. Alimentar bases de datos de ex estudiantes.
6. Monitorear y establecer comunicación permanente con los estudiantes egresados y graduados.

Entre los datos relevantes de la gestión de la Unidad de Titulación, están los siguientes:

- 128 alumnos graduados
- 20 alumnos graduados asisten a reunión convocada por la Unidad de Seguimiento Estudiantil.

Segundo Eje Institucional: Calidad Educativa

Durante el 2018, la oferta ha sido socializada permanentemente y a través de distintos canales de difusión, como son: área de ventas del Instituto, sitio web, redes sociales, brochures institucionales, carteleras del Instituto, mensajería instantánea, emails y publicidad en servicio de transporte público.

Tecnología Superior en Administración

La Tecnología en Administración busca formar profesionales con creatividad, ética, responsabilidad, pensamiento crítico y abstracto, que integren los conocimientos del proceso administrativo e incorporen nociones de las teorías del emprendimiento apoyados en el uso de las TICs para crear negocios o desempeñarse en empresas existentes, contribuyendo con los objetivos de la matriz productiva del país, al fomentar el producto ecuatoriano, generar fuentes de empleo, apoyar a mejorar la condición de vida; y especialmente satisfacer las necesidades de la comunidad; aportando no sólo al sector productivo del país, sino económicamente con la familia y la sociedad.
El/la estudiante egresado/a en la Tecnología Superior en Administración domina el proceso administrativo: planifica, organiza, dirige y controla las diferentes actividades. Opera su negocio, bajo principios financieros y conductuales para hacerlo sostenible en el tiempo. Conoce de manera integral la empresa y los factores del entorno que influyen en su desempeño. Busca y aprovecha oportunidades que le permitan obtener beneficios. Desarrolla estrategias creativas para lograr los objetivos propuestos. Dispone iniciativa y espíritu emprendedor, trabaja en equipo, motiva a sus colaboradores, e incentiva el desarrollo de las habilidades humanas. Aporta al desarrollo de la sociedad a través de la satisfacción de necesidades y generación de empleo.
El/la Tecnólogo/a Superior en Administración será un profesional con conocimientos integrales de la empresa, formado con bases humanísticas que le permitirán generar: facilidad de comunicación, análisis de problemas, creatividad e iniciativa, trabajo en equipo, capacidad de planificación y liderazgo, identificación de oportunidades en el mercado; para que, apoyado en las tecnologías de la información, emprenda su propio negocio o contribuya al desarrollo de empresas en marcha, públicas o privadas, de diversos sectores productivos, desempeñándose en mandos medios o cargos operativos en las áreas de administración, marketing, finanzas y contabilidad, talento humano, producción y logística, operaciones, y atención al cliente.

Tecnología Superior en Turismo

Fotografía: Archivo ISPADE, 2018

El Tecnólogo Superior en Turismo cumplirá un rol fundamental en todos los espacios de la transformación de la matriz productiva y de las planificaciones nacional, regional y local; este profesional posee un amplio conocimiento de la geografía nacional, así como de la planificación turística territorial, lo que le permite desplazarse con fluidez a través de los diferentes - DTR- Destinos Turísticos Regionales del Ecuador. Manejará las diferentes variantes y líneas de productos turísticos que presenta el Ecuador en el Plan Estratégico de Desarrollo de Turismo Sostenible para Ecuador – PLANDETUR 2020; comprendiendo la teoría para el buen desenvolvimiento práctico en los distintos atractivos turísticos, tanto los del patrimonio natural, como cultural.
Se busca formar profesionales que tengan como objetivo brindar servicios turísticos en distintos escenarios, con estándares de calidad, sin que esto afecte o comprometa el bienestar de pobladores, el futuro de las nuevas generaciones, así como los recursos naturales. La formación del Tecnólogo en Turismo se desarrollará en un entorno que invite al estudiante a una continua reflexión sobre los recursos poco explotados – estudiando este último término desde un punto de vista inofensivo y positivo.

La necesidad de formar Tecnólogos en Turismo no solamente radica en elevar el nivel de nuestros servicios; sino también en abrir el espectro de discusión e investigación, respecto a temas con gran oportunidad de explotar, el turismo comunitario, así como las artes y la cultura del país y del mundo.

El Tecnólogo es Turismo podrá insertarse laboralmente en empresas como las siguientes: agencias de viajes, empresas turísticas, iglesias y museos, organizaciones promotoras de destinos turísticos, entre otras.

Tecnología Superior en Administración y Gestión de Cartera

La Tecnología en Administración y Gestión de Cartera, por su parte, impacta en una labor importante dentro del mundo empresarial. Estos profesionales cuenta con conocimientos sobre soluciones crediticias. Así, la cobranza y la cartera de crédito, espacios a veces incómodos, tienen en los estudiantes una respuesta efectiva.

En nuestro medio, el crédito y cobranzas, es uno de los sectores que más ha experimentado una transformación por la adopción de la tecnología, tanto para agilizar sus procesos internos,

como en la exploración de nuevos canales para comunicarse con sus clientes y recabar información de los mismos; en este sentido, las instituciones se encuentran trabajando en las redes sociales, así como en la utilización de nuevos dispositivos de tecnología, que contribuyen al acercamiento de las entidades dedicadas a esta actividad, con un público cada vez más dependiente de las nuevas tecnologías.

El tecnólogo superior en Administración y Gestión de Cartera es capaz de identificar a un sujeto de crédito, determinar su carácter y capacidad de pago, analizar sus colaterales y establecer las condiciones idóneas para el otorgamiento de un financiamiento. Además, domina el proceso administrativo y de cobranzas en una empresa comercial y financiera. Segmenta a los clientes de acuerdo a los parámetros normativos y de mercado. Determina la rentabilidad presupuestada de una cartera adquirida y opera bajo principios conductuales humanísticos para resolver situaciones de conflicto.

Tecnología Superior en Desarrollo de Software

La carrera de Tecnólogo Superior en Desarrollo de Software tiene como objeto de estudio la generación de soluciones tecnológicas a través de lenguajes de programación. El software, su arquitectura y aplicación es el eje central de la generación de los distintos espacios curriculares de la carrera. Los conocimientos que los educandos obtengan será el resultado de aproximaciones constructivistas, que buscarán generar aprendizajes a través de la revisión de casos y ejercicios desarrollados entre los docentes y los estudiantes.

El Tecnólogo Superior en Desarrollo de Software, se convertirá en un profesional en capacidad de trabajar en equipo; identificar, analizar y resolver problemas de software y de su campo profesional; comunicarse con fluidez de manera oral y escrita; adaptarse a nuevos y cambiantes contextos laborales; planificar sus actividades y desempeñarse con creatividad y eficiencia. Estará en capacidad de analizar, diseñar e implementar software; crear y administrar bases de datos relacionales; ofrecer soporte técnico a sistemas operativos y brindar talleres de capacitación en aspectos informáticos, para instituciones públicas y privadas, o en su propio emprendimiento. El Tecnólogo Superior en Desarrollo de Software, podrá desempeñarse en las áreas de desarrollo e implementación de software, programación, y soporte técnico.

Tecnología Superior en Call Contact Center

El/la Tecnólogo/a Superior en Call Contact Center será un profesional con conocimientos integrales de un Centro de Contacto, formado con bases humanísticas que le permitirán trabajar con facilidad y fluidez en la comunicación verbal y escrita, siempre en conocimiento del entorno empresarial y de servicios. Tendrá la capacidad de planificar, liderar e identificar oportunidades en el mercado; sus conocimientos le permitirán elaborar campañas de marketing, ventas y cobranzas.

Podrá, así mismo, proponer soluciones, resolver conflictos con creatividad e iniciativa, trabajo en equipo, liderazgo, para que, apoyado en las tecnologías de la información contribuya en el desarrollo de empresas públicas o privadas, de diversos sectores productivos, que operen mediante Centros de Atención Telefónica y de Servicios, desempeñándose en mandos medios o cargos operativos en para promocionar productos, recuperar cartera, realizar investigación de mercados y atención al cliente.

La carrera permitirá a sus profesionales insertarse rápidamente en el mercado laboral, pues la oferta de trabajo en Centros de Contacto se ha elevado potencialmente en los últimos años, por la necesidad que tienen las empresas en la oferta de servicios vía telefónica. Los cargos a los que inicialmente podrán acceder serán de agentes, operadores y supervisores.
La calidad de la docencia sigue siendo uno de los aspectos de mayor atención en nuestras mejoras de los últimos períodos académicos, razón por la cual siguen en marcha nuevos mecanismos de evaluación docente, cumpliendo las cuatro fases que establece la Ley. El proceso de selección es participativo y organizado; además, hemos fortalecido las Coordinaciones Académicas en las distintas carreras con el fin de mantener un cercano contacto entre profesores y estudiantes para reforzar el trabajo académico, que posibilite lograr mejores estándares en los aprendizajes.
Al interior del Instituto se respeta la libre expresión de ideas, pensamientos, tesis, doctrinas, creencias, en clara demostración de su apego a la diversidad de convicciones o posición política, económica, religiosa, filosófica y sociológica, procurando que se lo haga en un ambiente donde prevalezca la razón y la crítica objetiva y constructiva; se garantiza el no discrimen, por lo que no existen privilegios ni tratos discriminatorios en razón de sexo, edad, raza, creencias religiosas, condición económica o afiliación política.

CALIDAD DOCENTE

La calidad de la docencia sigue siendo uno de los aspectos de mayor atención en nuestras mejoras de los últimos períodos académicos, razón por la cual siguen en marcha nuevos mecanismos de evaluación docente, cumpliendo las cuatro fases que establece la Ley. El proceso de selección es participativo y organizado; además, hemos fortalecido las Coordinaciones Académicas en las distintas carreras con el fin de mantener un cercano contacto entre profesores y estudiantes para reforzar el trabajo académico, que posibilite lograr mejores estándares en los aprendizajes.
Al interior del Instituto se respeta la libre expresión de ideas, pensamientos, tesis, doctrinas, creencias, en clara demostración de su apego a la diversidad de convicciones o posición política, económica, religiosa, filosófica y sociológica, procurando que se lo haga en un ambiente donde prevalezca la razón y la crítica objetiva y constructiva; se garantiza el no discrimen, por lo que no existen privilegios ni tratos discriminatorios en razón de sexo, edad, raza, creencias religiosas, condición económica o afiliación política.

Proceso de Selección Docente

El ISPADE cuenta con una normativa interna para la selección docente, el proceso de ingreso de profesores está liderado por la Coordinación Académica General y se realiza antes del inicio de todos los períodos académicos. Semestralmente el Instituto recibe aproximadamente 200 postulaciones, en el caso de no recibir los requeridos la Secretaría General realiza la convocatoria a través del nuestro portal web, redes sociales y emails internos a docentes.

Los profesores seleccionados realizan clase demostrativa ante las autoridades académicas de la Institución y docentes de área, con el fin de evaluar y proceder a la contratación. Además, se analiza el CV del docente para la puntuación correspondiente respecto a los requisitos cumplidos exigidos en nuestro escalafón docente. El proceso de selección de docente validará los siguientes requisitos por parte de los postulantes:

- Correspondencia en la formación académica y conocimiento actualizado con el área en el cual se va a desempeñar, y/o experiencia profesional que valide el conocimiento práctico en el área en el que se vinculará el docente, y/o evidencia de la trayectoria profesional, no menor a tres años, que valide el conocimiento en el área de enseñanza. Los requisitos para la postulación son:

1. Títulos superiores obtenidos: Técnico Superior, Tecnologías Superiores, Licenciaturas, Ingenierías, Especializaciones, Maestrías, Doctorados. (obligatorio)
2. Experiencia profesional en las áreas competentes (obligatorio)
3. Experiencia docente en la Educación Superior (obligatorio)
4. Investigaciones académicas
5. Publicaciones en revistas indexadas
6. Dirección y acompañamiento en trabajos de titulación

Entre los objetivos que el ISPADE se ha propuesto en el proceso de selección docente están los siguientes:

1. Establecer las políticas de selección entre los postulantes a docentes.
2. Identificar los canales de recepción de hojas de vida para el respectivo proceso.
3. Enumerar las etapas entre la postulación y selección de un postulante, a través de un concurso de mérito y oposición.
4. Establecer las normas de cumplimiento que rigen a las carreras y personal académico de las instituciones de educación superior delimitadas en el Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior.
5. Garantizar la excelencia académica de la planta docente para el ejercicio docente en el Instituto Superior Tecnológico para el Desarrollo ISPADE.

El ISPADE garantizará la no discriminación en el proceso de selección docente que, a su vez, está amparada en los principios de alternancia, equidad de género e igualdad de oportunidades según lo estipulado en la Ley Orgánica de Educación Superior y demás reglamentos y normativas.

El proceso de selección docente para el Instituto se lleva a cabo en tres fases: preselección, presentación de clase demostrativa y, finalmente, aprobación del postulante por parte del Consejo Académico Superior. El postulante conoce las características y requisitos de la clase demostrativa con, al menos, dos días de antelación; los parámetros de evaluación son:

- Dominio, comprensión y seguridad del tema (currículo de especialidad)
- Dominio en su área de educación
- Uso correcto del idioma escrito y oral (corrección, claridad y tono de voz)
- Manejo de la comunicación no verbal (gestos, ademanes y movimientos)
- Uso efectivo del tiempo
- Utilización de materiales y recursos
- Utilización de variedad en metodología de enseñanza (estrategias, técnicas educativas y técnicas de avalúo)
- Respuesta a preguntas del tribunal

Esquema de evaluación docente

El ISPADE activa cada periodo el cuestionario de evaluación docente, a través de la plataforma académica on line; es una actividad obligatoria para estudiantes, coordinadores y autoridades. Este 2018 los estudiantes evaluaron en dos ocasiones a sus docentes con una efectividad de casi el 89.2%; es decir, solamente el 10% de estudiantes no llenó la evaluación. Respecto a la aceptación de los docentes alcanzó en este año un promedio de 87%. Los criterios de evaluación docente son los siguientes:

- Entregas oportunas de PEAS,
- Impulso a la participación estudiantil en clase,
- Dinamismo en clases,
- Clases claras y concisas
- Atención a preguntas e inquietudes
- Herramientas metodológicas en clase
- Utilización de materiales
- Trabajo autónomo y práctico enviado por el docente
- Planificación de la clase
- Respeto y formalidad del docente hacia el estudiante
- Trato igualitario hacia estudiantes
- Ética profesional docente
- Asistencia y puntualidad del docente

Al final de cada proceso de evaluación docente, las Coordinaciones de Carrera realizan actividades de realimentación docente. Se entregan fichas de resultados y se establecen compromisos de mejora, frente a la demanda de los estudiantes. Además, cada coordinador de carrera visita periódicamente las aulas de clase para aportar en el uso de nuevas metodologías de trabajo. Éstas y otras buenas prácticas se llevan a cabo dentro de las coordinaciones para garantizar la calidad educativa con nuestros estudiantes.

Seguimiento de planes de estudio

Con el proceso de Rediseño de Carreras, el Instituto ha trabajado arduamente en la construcción y actualización de planes de estudios de todas las asignaturas en las distintas carreras, por lo que, a través de las Coordinaciones de Carrera se han establecido rutas de seguimiento y control de PEAS para garantizar la culminación oportuna y eficiente de los contenidos. Se cuenta con herramientas e instrumentos que se aplican periódicamente para cumplir este objetivo; al recibir alguna queja estudiantil, la Coordinación revisa la información monitoreada del docente. Con este proceso se garantiza la objetividad ante inconvenientes presentados en el aula.

Esta actividad surgió de la necesidad de cambiar contenidos y actualizarlos en función de los proyectos de rediseño de nuestras carreras, por el aporte muy significativo del proceso de investigación. También de establecer procesos más claros y definidos respecto a la presentación de sílabos período a período y al alcance que tienen los estudiantes de dichos planes. Esto ha repercutido en el robustecimiento curricular y está encaminado a las propuestas de nuevas carreras.

Una de las metas propuestas en este aspecto es utilizar estas herramientas de forma digital.

Programación para nuestra comunidad estudiantil

Dentro de la planificación anual, el Ispade propone distintos eventos sociales, culturales, deportivos y académicos; desarrollados y supervisados por las distintas Coordinaciones, con la participación activa de los alumnos del Ispade y acompañado por las áreas administrativas y de docencia.

A través de este itinerario, los estudiantes acceden a un conocimiento nuevo. Pues se cuenta con el Centro de Desarrollo Artístico llamado Espacio Vazio, en donde continuamente hay presentaciones de teatro, danza, música y baile.

"ESPACIO VAZIO" se funda en Quito, en febrero de 2015, como un proyecto artístico que nace de la colaboración entre Colectivo Zeta Danza y el Instituto ISPADE. Actualmente es un espacio dedicado a la capacitación de los artistas escénicos de la ciudad, donde circulan y son presentadas obras escénicas nacionales e internacionales. Este espacio da cabida además a todo tipo de expresiones culturales que contribuyen al crecimiento integral del individuo.

El Espacio Vazío del ISPADE, sede del festival IBERESCENA

El Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo ISPADE a través de Espacio Vazío y junto al Colectivo Zeta participaron en la convocatoria dirigida a las entidades o instituciones públicas o privadas, grupos y compañías de artes escénicas profesionales, con el fin de realizar un festival de artes escénicas, en contribución a fortalecer los planes de cooperación e integración mencionados en el Programa IBERESCENA. Los resultados de esta postulación fueron favorables para el Instituto, pues recibió fondos para la realización del Festival DE PASO.

DE PASO- movilidades que re- significan el espacio consistió en una invitación a generar desde las artes escénicas experiencias que pongan en duda conceptos como el territorio y las categorías que levantan fronteras que dividen a los seres humanos. De paso plantea un ciclo de 10 funciones, 10 talleres abiertos y 6 conversatorios de compañías independientes, que construyen formas de ser colectivas y que tejerán redes, aportarán desde sus saberes y sus culturas, la mutación del Espacio Vazio ISPADE, que se piensa cómo un lugar no determinado por límites, nuestro teatro está poblado por la interacción de las vivencias, conocimientos de los artistas y públicos que lo habitan.

Fueron seis meses de programación que buscó hablar de temas fundamentales para la sociedad, como la xenofobia, la discriminación y las dinámicas de poder que se materializan día a día y nos separan de la idea de comunidad.

Funciones:
Canción de la Verdad Sencilla - Venezuela
Ciudades Pasajeras - Ecuador
Retrofilia - Colombia
Lo propio y lo ajeno - Costa Rica
Cuerpo Intuitivo - Ecuador
La Consagración de la Primavera - Venezuela
Versión Pirata - Ecuador
De Bolsillo - Chile
Somos uno solo - Ecuador
Re Construcción de los Hechos - Colombia y México
Rosa - Ecuador
La Edad de la Ciruela - Ecuador
El agitado paseo del señor Lucas - Ecuador

Talleres:
Danza Malandra - Feliz Oropeza
Danza Contemporánea - Mercedes Valarezo
Hasta que la Muerte Nos Separe - Colectivo Carretel
Danza Contemporánea - El Pez Dorado
Composición desde los lenguajes artísticos combinados - Milena Rodríguez
Danza Contemporánea - Mhares Ramírez
¿Cómo dejar de actuar? - Martín Varea
Seminario de Contacto. Improvisación - Sofía Barriga
Polaridad - Grupo En Ningún Lugar

A través de estos espacios, el ISPADE abrió el debate entre artistas, colectivos, docentes y público en general, sobre la migración y sus efectos. Sensibilización importante en medio del quehacer educativo y las políticas afirmativas del Instituto; el arte fue el camino hacia esta crítica, que es a fin de cuentas el interés que se tiene en estos eventos culturales: acercar al estudiante al arte, mostrar sus rupturas, los nuevos lenguajes, sus actores. No hay mejor lugar para el arte que las Instituciones Educativas, en donde se puede engranar currícula, eventos, debates y vinculación con la sociedad; el discurso que fomenta el arte y sus distintas manifestaciones está en todo espacio, así como el cuidado que se pone al respeto por la otredad y la diferencia.

El objetivo será siempre profesionalizar a personas más tolerantes, creativas y conocedoras de la cultura que les rodea. El festival de Iberescena.

SEMANA DE LA CULTURA Y EL MUNDO

Uno de los eventos emblemáticos del ISPADE es la SEMANA DE LA CULTURA; una planificación anual en donde participan nuestros estudiantes y docentes por medio de la presentación de modelos de negocios, desarrollo de aplicaciones tecnológicas, manifestaciones artísticas y difusión de culturas. Estos proyectos presentados vienen de un proceso de investigación entre varios miembros de la comunidad, que fortalecen las áreas académicas y humanísticas del Instituto.

En el 2018, el ISPADE buscó vivir un ambiente de fiesta, confraternidad y aprendizaje, durante los días lunes 11, martes 12 y miércoles 13 de junio, en un evento llamado "La Semana de la Cultura y el Mundo". Un formato pensado para investigar y divulgar la cultura de los países que participan en el Mundial de Fúltbol Rusia 2018 (aspectos identitarios,

tradiciones, manifestaciones culturales, desarrollos tecnológicos, turísticos, etc). Hubo exposiciones, juegos, bailes, muestras de trajes, comidas típicas, personajes destacados de la historia, futbolistas, películas, sitios turísticos, etc. En un mundial hay mucho que contar y los estudiantes y docentes buscaron la forma de hacerlo.
Hubo una selección de países, que participaron en el mundial RUSIA 2018, y posteriormente, un sorteo con las distintas carreras. Bajo la dirección de las Coordinaciones de Carrera y docentes, los estudiantes realizaron su investigación de los rasgos culturales más importantes de dichos países.

En la agenda de este evento se incluyó la participación de artistas escénicos en teatro y danza contemporánea, en coherencia con nuestra propuesta educativa y políticas afirmativas. La programación de la semana quedó de la siguiente manera:

Lanzamiento del segundo número de la Revista Caracteres

CAMPEONATOS DEPORTIVOS

Otro de los eventos anuales importantes que el Ispade pone a disposición de nuestra comunidad, durante el primer semestre del año, es el campeonato deportivo para hombres y mujeres; evento que se relaciona íntimamente con las políticas internas del Departamento de Bienestar Estudiantil, que es poner al alcance de los estudiantes actividades de sana

distracción, motivando al individuo hacia el trabajo entre compañeros y profesores y hacia el compromiso por una vida sana y saludable.

El lugar de encuentro fue la Universidad Central del Ecuador, espacio en el que estudiantes y docentes participaron en el evento organizado principalmente por el Consejo Estudiantil, dirigido por Nathaly Salvador y Ronny Soria.

El ISPADE entiende el Bienestar Estudiantil desde la generación de espacios que fomenten el sano entretenimiento, en beneficio de la salud de los integrantes de nuestra comunidad. Es por eso que el equipo del fútbol del ISPADE participó en el Campeonato de Fútbol de Interinstitutos, organizado por el Instituto Superior de Fútbol de Quito.

La Institución no solamente motivó y apoyó la participación del equipo de fútbol, sino que aprovechó este encuentro deportivo para establecer lazos de fraternidad con las comunidades de las otras instituciones. Para el próximo año, el ISPADE buscará un acercamiento con el Instituto Superior de Fútbol de Quito, para el trabajo conjunto en distintos escenarios: vinculación, investigación, capacitación docente, entre otros.

GIRAS TURÍSTICAS Y SALIDAS ACADÉMICAS

El Ispade promueve las salidas turísticas y académicas para complementar el conocimiento que se adquiere en las aulas de clase, brindando al estudiante la posibilidad de acceder a nuevas experiencias y construir de manera más completa su perfil profesional. Este año se han buscado escenarios que contribuyan al perfil de egreso que plantea el Instituto en las distintas carreras.

Nuestros estudiantes en la Amazonía

Los estudiantes de la Tecnología Superior en Administración Turística visitaron un emprendimiento de turismo comunitario en una de las zonas más importantes del Ecuador; un lugar diverso y con un gran potencial turístico que necesita de profesionales capacitados. Es fundamental para la nueva generaciones de profesionales de turismo del país conocer los lugares icónicos que llevan la bandera del Ecuador en el concierto internacional del turismo.

Se trata del Parque Nacional Yasuní, uno de los tesoros naturales que encabeza, luego de las Islas Galápagos, la lista de los productos estrella a nivel internacional; es vital para fines educativos visitar este lugar al menos una vez en su vida estudiantil o profesional. Este año, el ISPADE brinda la oportunidad de conocer el corazón del Parque Nacional Yasuní y sus lugares más icónicos.

Este viaje educativo y de entrenamiento profesional pretende y tiene como único objetivo vivir el Yasuní, palpar sus bondades, identificar las problemáticas, conocer a los actores y compartir con ellos en comunidad; conocer su historia y rasgos identitarios. Los estudiantes participaron activamente con la con los miembros de la comunidad, con ejercicios de motivación e integración, bajo la dirección del profesor Juan Pablo Verdesoto, experto en viajes y profesional activo de la industria turística nacional, además de ser fotoperiodista y escritor de viajes.

Lugar visitado:

NAPO WILD LIFE CENTER y sus proyectos de conservación de la naturaleza. Producto Amazónico de mayor éxito comercial a nivel internacional. Han sido reconocidos por su gestión por importantes empresas de la industria de viajes y organizaciones como: National Geographic Society, Conde Nast, BBC Travel, International Adventure Associates, CNN Travel, Smithsonian Institute, NY Times Travel, Trip Advisor, Rain Forest Alliance, entre otras.

- Lugares recorridos:
- Parque Nacional Coca y Reserva Sumaco
- Ciudad del Coca
- Cascada del Río Hollín en las cercanías de Loreto.
- Río Napo
- Saladeros de loros
- Centro de Interpretación “Kuri Muyu”
- Torre de observación de 40 m. Yasuní
- Sendero Mama Cuna
- Comunidad Kichwa Añangu

Recorrido en la Provincia de Manabí, a dos años del terremoto

¿Cómo se recupera el sector turístico y hotelero luego del terremoto? Fue una de las preguntas que surgió durante la planificación de la segunda gira del año. Los futuros profesionales del turismo están en la responsabilidad de hacer una lectura de primera mano, de los empresarios y emprendedores que empezaron de cero, luego de una tragedia.

Los estudiantes de Administración Turística, de acuerdo a la planificación académica, visitaron la Ruta del Sol, en la provincia de Manabí. El objetivo de la gira fue conocer el desarrollo del turismo después del terremoto; identificar, además los nuevos destinos turísticos en las principales playas manabitas. Los estudiantes visitaron negocios locales, dialogaron con sus dueños y los turistas; levantaron nuevos destinos, proponiendo estrategias y alternativas de desarrollo turístico.

Estas salidas representan el trabajo práctico que tanto conviene en el perfil profesional de los estudiantes de Administración Turística. Los viajes aportan a los emprendimientos y a la difusión de los mismos.

Vistia a Empresas

El Arte y la Cultura en el Instituto

Nuestra Institución busca entregar a los estudiantes algunas posibilidades para acceder al arte, partiendo de la propia decoración de los espacios en los que interactúan los miembros de la comunidad estudiantil; además, y como zona fundamental para el Instituto y la ciudad de Quito, uno de los más importantes sitios de artes escénicas: el Centro de Desarrollo Artístico "Espacio Vazio" que se funda con la finalidad de conectar los procesos de aprendizaje de nuestros estudiantes con eventos y actores de las distintas expresiones artísticas.

El ISPADE también abre al público estudiantil una galería de arte, que pertenece a artistas y coleccionistas privados. Se trata de "El Kuarto Piso", espacio que reúne las características comunes de un museo y que permite construir clases alternativas en contacto directo de nuestros estudiantes con la pintura y la escultura de varias épocas.

SEGUIMIENTO A GRADUADOS Y EGRESADOS

Durante el 2018, el ISPADE convocó a los estudiantes egresados y graduados en distintos momentos; el primero, y el más importante, se dio a través de la Unidad de Titulación y Seguimiento para que regresen a culminar sus estudios y obtengan su título profesional, es una de las razones por las cuales el índice de eficiencia terminal se elevó significativamente.

Por otro lado, la unidad de Seguimiento Estudiantil invitó a los graduados a un diálogo sobre su paso por el Instituto. Los aspectos tratados fueron: calidad docente, académica y de bienestar; se pidió a los asistentes comentar y recomendar mejoras en el proceso educativo del ISPADE.

Esta dependencia de seguimiento de egresados y graduados garantiza la actualización de datos, de forma permanente: lugar de trabajo, áreas de desempeño profesional, coherencia con su carrera y datos personales. A través de metodologías cualitativas y cuantitativas, se recogen opiniones de quienes estudiaron en el Instituto.

Tercer eje institucional: Impacto Social

Vinculación con la Sociedad

Una de las características que han influido en el fortalecimiento del ISPADE es sin duda la participación de profesores y estudiantes en actividades de Vinculación con la Sociedad. El ISPADE entiende esta etapa como un momento fundamental en la formación de sus estudiantes, pues representa un servicio a la comunidad y un intercambio de saberes, costumbres, cultura y experiencias, en un continuo entregar y recibir.

El ISPADE ha puesto en marcha hace varios años su proyecto de capacitación continua a distintos sectores de la ciudad, en algunas temáticas relacionadas con las carreras que oferta el Instituto, lo que ha contribuido en el fortalecimiento de perfiles laborales de grupos que, por sus condiciones sociales, económicas o geográficas no tenido la posibilidad de acceder al conocimiento. Es a través de proyectos de capacitación cómo los estudiantes y docentes del Instituto investigan y acercan información necesaria para los miembros de la comunidad, brindando herramientas para satisfacer necesidades específicas.

Este año hemos afianzado nuestro compromiso de aportar a la comunidad, en algunos barrios y parroquias de la provincia de Pichincha, llevando a sus miembros conocimientos de administración básica, alfabetización digital y conocimientos primarios en el idioma inglés en hogares, salones comunitarios, iglesias, casas barriales, albergues, guarderías, escuelas, etc. Nuestros estudiantes han asumido estas tareas con absoluta responsabilidad y alegría pues sienten que han contribuido con uno de nuestros objetivos de nuestro Modelo de vinculación, como es mejorar la calidad de vida.

La Vinculación con la Sociedad se entiende como un brazo adicional al proceso de interculturalidad. En las actividades generadas por los estudiantes, desde los primeros niveles, se logra un contacto de varias realidades para que los educandos aprendan a identificar a los otros miembros de la sociedad como pares en espacios de colaboración y aprendizaje mutuo. Este pensamiento va más allá de clientelismos o actitudes paternalistas, el Instituto firma acuerdos, convenios y cartas de compromiso con instituciones cuyos miembros serán tratados con respeto, igualdad y empatía. Estas características vuelven a la actividad enriquecedora, pues además de la aplicación de los conocimientos en pos de la mejora social, los estudiantes alcanzan una comprensión superior sobre su rol dentro de las dinámicas sociales.

El ISPADE establece estas políticas para garantizar una mejor relación entre los ecuatorianos, basado siempre en la igualdad, respeto, vinculación y comprensión de las demás realidades, enriquecedoras en todos los aspectos y momentos. Los acuerdos, convenios y cartas de compromiso que el Instituto firma con diversas comunidades y colectivos de nuestra sociedad no tendrían buenos resultados de no ser porque han complementado su formación técnica y tecnológica con conocimientos sobre la otredad y su entorno.

Dato relevante:

- 152 estudiantes participantes en actividades de Vinculación con la Sociedad, durante el 2018.

Convenios Suscritos durante el año

- Museo Nacional del Ecuador MUNA
- SANAMEDIKAL
- Fundación Shunku
- Escuela Luis de la Torre
- Convenio Misioneros Oblatos
- Fundación Compañía de Jesús
- Fundación Llena una Botella de Amor
- ASERSOAT
- Escuela Fiscal Sucre

POLÍTICAS Y ACTIVIDADES DE ACCIÓN AFIRMATIVA

Dentro de la formación que ofrece el Instituto Superior Tecnológico para el Desarrollo, existe la constante preocupación de considerar las diferencias y los distintos contextos de los educandos. Sin embargo, parte de encontrar esta igualdad está en no tomar consideraciones especiales, sino buscar oportunidades similares para todos los participantes del proceso de aprendizaje.

Por un lado, los itinerarios académicos planteados por el ISPADE cuenta con asignaturas repartidas a través de todos los niveles que refuerzan el entendimiento de las diferencias, no solo entre los educandos, sino que busca generar una perspectiva de respeto y empatía hacia todas las personas en el campo académico y profesional. El Taller de Comunicación, por ejemplo, busca a través del manejo de la lengua explorar posibilidades temáticas y discursivas que acerquen a las personas a partir de una comunicación clara y precisa.

El itinerario humanista que comprende las asignaturas de Desarrollo Personal y Sociedad y Cultura, explora de forma más directa la armonía con la naturaleza y la posibilidad de entender la diversidad y realidad de otras personas y contextos. Las dificultades y retos de los pertenecientes a minorías de etnia, género o condición social se abordan en estos contenidos, que le dan contexto al aprendizaje.

La educación en valores es trascendental para el ISPADE, por lo que pone esfuerzos en sus procesos académicos, como administrativos, para conseguir las mismas oportunidades y beneficios a todos los estudiantes del instituto. Los objetivos de todas las carreras no solo se enfocan en el desarrollo profesional, sino en una visión integral de aprendizaje constante.

Como demandan las políticas gubernamentales, relacionadas con el buen vivir, y los derechos humanos, documentos epítomes de la vida cotidiana, el respeto hacia las diferencias de género, etnia, origen serán asegurados en todos los procedimientos, espacios y relaciones del Instituto.

El planteamiento pedagógico del ISPADE incorpora asignaturas humanísticas en la formación profesional y procura dotar a los espacios prácticos-teóricos de una contraparte de análisis y empatía hacia estos aspectos. Para ello promueve talleres, charlas, encuentros y eventos de integración entre los docentes, estudiantes y el resto de su comunidad académica. En los últimos años, se ha instituido en la "Semana de la Cultura", evento en el cual confluyen los aspectos académicos, sociales, culturales y recreacionales de la vida estudiantil.

Así, se asegura un conocimiento pleno de las capacidades, cosmovisiones y saberes de los contenidos generados en las carreras y las perspectivas que los educandos tienen al respecto. Esto está ligado a los contenidos de las asignaturas humanísticas, que llevarán al estudiante al conocimiento y valoración de lo nuestro: saberes marginados; prácticas comunitarias ancestrales; naturaleza; ser humano.

Como parte de la asignatura "Sociedad y Cultura", se llevarán a cabo seminarios temáticos que abordarán género, cultura, comunicación, literatura, a fin de que los estudiantes puedan identificar y erradicar prácticas machistas, actitudes clasistas, xenófobas y excluyentes.

De lo que se trata es de fomentar el respeto por la otredad, por los más vulnerables, por miembros de los diferentes pueblos y nacionalidades afros e indígenas, y personas con capacidades diferentes.

Como parte de esta postura institucional, el ISPADE entrega becas y ayudas económicas a miembros de las comunidades afro e indígenas, considerando que durante siglos han sido segregados de los procesos de modernización. Los estudiantes pertenecientes a grupos vulnerables tienen prioridad en el otorgamiento de ayudas financieras, aspecto que está plenamente reglamentado internamente en la normativa interna de Acción Afirmativa, Becas y Bienestar Estudiantil.

Dentro de todo el recorrido de los campos formativos, la interpretación de las raíces ecuatorianas es promovida entre los estudiantes. Una de las bases del Instituto y su visión de la educación tecnológica es el emprendimiento. Esta visión de la gestión del trabajo y la vida se elabora a través de varias asignaturas humanísticas, en donde no solo se busca enfocar los esfuerzos en los resultados económicos o administrativos, sino gestar proyectos sustentables que promuevan el respeto a la naturaleza, a las personas y a la sociedad.

Por otro lado, la Vinculación con la Sociedad se entiende como un brazo adicional a este proceso de interculturalidad. En las actividades generadas por los estudiantes, desde los primeros niveles, se logra un contacto de varias realidades para que los educandos aprendan a identificar a los otros miembros de la sociedad como pares en espacios de colaboración y aprendizaje mutuo. La vinculación va más allá de clientelismos o actitudes paternalistas, el Instituto firma acuerdos, convenios y cartas de compromiso con instituciones cuyos miembros serán tratados con respeto, igualdad y empatía. Estas características vuelven a la actividad enriquecedora, pues además de la aplicación de los conocimientos en pos de la mejora social, los estudiantes alcanzan una comprensión superior sobre su rol dentro de las dinámicas sociales.

En lo que respecta a las personas con discapacidad, el instituto brinda becas directas del 50% y un seguimiento a través de Bienestar Estudiantil para los casos particulares que necesitan más apoyo para su formación profesional, coordinando reuniones periódicas de seguimiento con los docentes y familiares del estudiante, buscando estrategias y metodologías apropiadas a la situación del individuo y complementando con actividades de sensibilización con los compañeros de aula.

También, el área de la Unidad de Titulación cuenta con procedimientos claros de comportamiento ético alrededor de la investigación y aplicación. Los universos, muestras y personas objetos de estudio son tratados con respeto, conocimiento y prevención en cada uno de los pasos. El

objetivo final de estos trabajos no es la graduación mera de los educandos, sino la posibilidad de transformar realidades y aportar al desarrollo de los espacios y personas involucradas en el proyecto, respetando sus propias creencias, realidades y opiniones.

El ISPADE busca incentivar a los estudiantes destacados académicamente con becas; mientras que un porcentaje de los estudiantes, que por distintas circunstancias atraviesan situaciones adversas, reciben ayudas económicas para financiar sus estudios. La Coordinación de Bienestar Estudiantil analiza y recomienda al Consejo Académico Superior del Instituto otorgar ayudas a quienes, luego de un estudio situacional previo, se considera prioritario entregar este beneficio. Las personas con discapacidad acceden directamente del 50%, al momento de su matrícula.

Dentro de nuestras Políticas de Acción Afirmativa, el plan de becas que tiene el ISPADE, representa uno de los puntales para la gestión del Instituto; pues a través de esta labor se contribuye significativamente a elevar el índice de personas que acceden a la educación superior. Entregar una beca, descuento, facilidades de pago o una ayuda financiera para el ISPADE significa brindar la oportunidad de acceder, oportunidad de continuar y la oportunidad de culminar la carrera y obtener un título profesional.

En responsabilidad con la tarea de educar y brindar oportunidades a quienes más lo necesitan, se revisa sigilosamente la información entregada por los estudiantes para un seguimiento económico y análisis de las necesidades o dificultades que tienen los alumnos que reciben ayuda financiera.

En el ISPADE de ha podido comprobar que gracias a esta política afirmativa de la entrega de becas y ayudas, los beneficiarios se han convertido en promotores permanentes del Instituto. Han sido ellos quienes han contribuido significativamente a elevar el índice de matrícula, en las distintas carreras que se ofertan.

En el transcurso del próximo año 2019, empezará la ejecución del Plan Institucional de la Igualdad; el mismo que incluirá políticas más inclusivas para beneficiar a estudiantes que acceden a la Institución. En este plan se establecerán los nuevos procesos para el acceso a becas y descuentos de estudiantes destacados o con una situación vulnerable.

Bolsa de empleo

El Departamento de Bienestar Estudiantil gestiona periódicamente nuestra bolsa de empleo a través de la comunicación directa entre Coordinadora y estudiante. Muchos de los convenios suscritos con varias instituciones públicas y privadas han abierto esta posibilidad de convocar a los miembros de nuestra comunidad al trabajar. Tenemos casos importantes de estudiantes involucrados en el campo laboral, a partir de la gestión interna del Instituto.

Investigación

Este 2018 hemos cumplido con uno de nuestros retos institucionales, como es la creación del segundo número del producto editorial interno para fomentar la investigación docente y estudiantil. Además, un medio de comunicación que nos permita poner en conocimiento de nuestra comunidad la gestión que se realiza internamente.

Este número del que hablamos, significó para el Instituto, quizás, formalizar en su medio de comunicación las políticas inclusivas y de respecto a la mujer en la educación técnica y tecnológica. Un número enteramente dedicado a su labor como estudiante, trabajadora y educadora en nuestro nivel de formación. "En el Ispade las mujeres somos embajadoras, recepcionistas, vendedoras, contadoras, maestras, administradoras, rectoras, psicólogas, artistas. Las mujeres somos las que damos la bienvenida, las que vendemos, las que manejamos las calculadoras y diseñamos políticas educativas. Lo más importante es, no obstante, que la mitad de los estudiantes del Ispade son mujeres, lo que demuestra, según señala la historiadora del feminismo, Alice Rossi, que las mujeres vienen derribando muros para acceder al estudio de la ciencia y la tecnología, espacios del que históricamente fueron excluidas por parte de la sociedad androcéntrica". REVISTA CARACTERES, Julio 2018

En esta revista hemos investigado sobre las mujeres en el ISPADE, proyecto educativo que se desarrolla entre la ciencia, la tecnología, la educación y el arte; la portada de este número pertenece a Dayuma Guayasamín, artista plástica que recorre los pasillos del Instituto, decorando los muros con sus cuadros y los pertenecientes a la galería que la institución tiene en el cuarto piso.

En esta, la segunda entrega de la publicación, se rindió tributo de respeto a las mujeres del Ispade, a Cristina Salazar, destacada trabajadora durante años, y de Yadira Tafur, estudiante de Análisis de Sistemas; además, se trazó un derrotero que permita encontrar los emprendimientos que docentes y alumnas tienen en la ciudad, y continuamos con la sección dedicada a la historia de los institutos tecnológicos, esta vez, para hablar de la presencia que en su construcción han tenido las mujeres.

Educación Continua

Formar profesionales tecnólogos con elevado conocimiento del idioma inglés es uno de los objetivos de la Institución. Dentro de la Planificación Estratégica 2017-2020 tiene proyectado el aumento en la propuesta académica de la educación continua. Hasta el momento hemos priorizado mejorar la oferta en las áreas del idioma inglés y la ofimática, con el objetivo de brindar este servicio a nuestros estudiantes, al ser un requisito del RRA y de titulación.

Los desafíos en este aspecto serán sin duda ofrecer a la sociedad todo el programa del idioma inglés; con el objetivo de elevar el nivel de otro idioma en nuestros alumnos y estudiantes de otras IES. El aspecto diferenciador entre con otras casas de estudios es que la oferta, tanto de la carreras profesionales como módulos de inglés, son totalmente accesibles al público estudiantil. Además, para el 2019, el ISPADE busca concretar el acercamiento que hemos venido buscando con la editorial más importante del mundo, como es CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, que será la firma que proveerá de la metodología y el material a nuestros docentes y estudiantes del ISPADE.

Gestión Institucional

Proceso de Acreditación Institucional

Entre los objetivos principales del trabajo que se realiza en RECTORADO está el establecer políticas para mejorar la gestión institucional. Una de las actividades principales es preparar una agenda de trabajo junto con los organismos de control Senescyt, CES y CACES, así como con carteras de Estado, Secretarías, Ministerios, etc.

El ISPADE viene trabajando arduamente en función de los modelos de evaluación institucional y las leyes de la educación superior; para el 2020 el ISPADE habrá alcanzado su Acreditación, lo cual le permitirá entrar en nuevos procesos de acreditación como Instituto Universitario y poder ofertar maestrías tecnológicas.

La Comisión de Autoevaluación Institucional trabaja para que los procesos en el Instituto se cumplan y así elevar la calidad en el servicio educativo. Dichos procesos han sido propuestos con fines a la acreditación institucional y la aprobación de nuestras carreras.

Plan de Fortalecimiento Institucional

El Instituto ha venido ya implementando un plan de mejoras en varios aspectos. El último modelo y proceso evaluación institucional del CEAACES 2013-2014 motivó a la Institución a implementar mejoras inmediatas, de fácil comprobación in situ, tales como: nuevos docentes TC para el apoyo y coordinación de varios procesos de fortalecimiento académico e institucional; remodelación y mejoras en el acceso a nuestras instalaciones; incremento de puestos de trabajo de profesores TC; firma de convenios y desarrollo de proyectos de vinculación con la comunidad; acercamiento a varias instituciones; implementación del proceso de rediseño de carreras con la participación activa de docentes, egresados y graduados; desarrollo del nuevo sistema académico que permite la automatización de procesos, consolidación de información e ingreso de cualquier miembro de nuestra comunidad.

Pero el fortalecimiento institucional no solamente está en los cambios físicos y cumplimiento de metas sino en la discusión que tenemos al interior de casa. Dentro de la Comisión Interna de Autoevaluación se ha estudiado como estado de arte la calidad en la educación superior. Partimos de varias discusiones. La primera comprender la diversificación en nuestro nivel de formación, pues la población estudiantil no es la misma de hace 10 o 15 años. Para esto, habituamos a nuestras tareas administrativas de atención al cliente el levantamiento continuo de información de los miembros de nuestra comunidad educativa, desde el momento mismo de

su acercamiento al Instituto. Lo que buscamos conocer son las razones por las que eligieron un perfil profesional de nuestro nivel de formación, sus datos de ubicación e intereses de estudio; entonces, el trabajo con el estudiante inicia desde ese momento para establecer un seguimiento estudiantil sistematizado.

El Control de Calidad, a través de llamadas telefónicas y grupos focales, está instaurado desde hace tres años. Todas las semanas preguntamos a nuestra comunidad sobre el servicio educativo, administrativo y académico. Es una realimentación permanente con los estudiantes, dialogamos sobre los procesos internos referentes a prácticas preprofesionales, vinculación con la sociedad, titulación, evaluación docente, etc.

El ISPADE prioriza el buen servicio a través de sus Coordinaciones, áreas creadas para supervisar periódicamente en dónde está el estudiante, qué le falta, qué necesita; no visto como un paternalismo sino como un aseguramiento de calidad en el servicio administrativo. Esta política se ha implementado a partir del 2016, de acuerdo al seguimiento de egresados y graduados. El objetivo principal es brindar este servicio de apoyo y asesoramiento que supervise las áreas por las que atraviesa el estudiante e identificar a tiempo inconvenientes; con la finalidad de ofrecer eficiencia terminal a nuestra comunidad.

Es esencial mencionar al humanismo como eje transversal en nuestra propuesta educativa. Sin humanidades no hay mundo, sociedad, democracia, derechos humanos, naturaleza, bondad, desarrollo personal. Sin humanidades no hay Aseguramiento de la Calidad. Además de trazar todas las líneas académicas, el humanismo define nuestras políticas internas de Acción Afirmativa[1], en los procesos administrativos y académicos de las Coordinaciones de Carrera, de Seguimiento y de Bienestar Estudiantil. El ISPADE se alinea a los cambios globales institucionales relacionados con un nuevo modelo de sociedad: el surgimiento de la democratización y los derechos humanos, la cientifización y la llegada de la planificación a favor del desarrollo (Schofer y Meyer, 2005).

La Coordinación de Asignaturas Humanísticas demuestra el especial énfasis que el Instituto Superior Tecnológico para el Desarrollo, ISPADE, le pone a la formación integral de sus estudiantes. Y es que el Instituto cree que sus profesionales deben estar en capacidad de realizar una reingeniería integral de procesos; crear software y aplicaciones; gestionar los recursos de una empresa, pero también de entender la importancia que tienen en su formación la comprensión del entorno, la investigación, el lenguaje y la ética.

Como todas las demás, la Coordinación de Materias Humanísticas trata de mantener un nexo entre estudiantes, profesores, áreas directivas y administrativas; responder a las inquietudes de los estudiantes; procurar que los contenidos que se imparten sean los mismo para todos los estudiantes, independientemente de los profesores que las dicten, garantizar puntualidad en la entrega de sílabos y calificaciones.

1 De acuerdo a nuestro Reglamento Interno de Acción Afirmativa, "se trata, entonces de fomentar el respeto a la otredad, por los más vulnerables, con los miembros de los diferentes pueblos y nacionalidades afros e indígenas, con las personas con capacidades diferentes.

A través de esta área el ISPADE trabaja día a día para contribuir con el desarrollo de personas conocedoras de su país y de su época, en capacidad de tomar decisiones acertadas para su vida económica, familiar y personal. Personas que puedan desarrollar proyectos que satisfagan las necesidades de la sociedad, pero que también puedan ofertar sus servicios con corrección y elegancia. Personas respetuosas del otro y de la naturaleza, que erradiquen criterios sexistas, machistas y clasistas. Personas en capacidad de eliminar de su vida personal y profesional la división que tradicionalmente ha existido entre las "ciencias exactas" y las denominadas "sociales".

Seguimiento Interno

Objetivos

Establecer políticas y procedimientos de seguimiento interno, a través de la supervisión periódica de tareas y acciones que deben cumplir cada uno de los funcionarios responsables.
Realizar controles de los plazos, presupuestos y resultados que permitan cumplir con el Plan de Fortalecimiento Institucional.

Informar oportunamente al Consejo Académico Superior sobre el avance y el cumplimiento de metas y desfases, para implementar los correctivos inmediatos y lograr el cumplimiento de los objetivos del Plan de Fortalecimiento Institucional.

Mantener una relación cercana y directa con los organismos rectores de la Educación Superior: SENESCYT, CES y CACES; para el cumplimiento de las metas planteadas en este Plan.

Mejoras en infraestructura y equipamiento

Durante el 2018 el Instituto ha gestionado eficientemente adecuaciones en nuestras instalaciones. Entre los cambios y mejoras más significativos están:

1. Fachada del Edificio
2. Ingreso al Instituto
3. Ampliación de la Secretaría del Instituto
4. Adecuación de nueva sala de profesores
5. Creación de nuevos laboratorios de informática
6. Adecuaciones de oficinas para docentes
7. Adquisición de nuevos equipos de proyección para las aulas de clase
8. Adecuación de nuevas aulas de clase
9. Creación de Galería de Arte
10. Adecuaciones en nuestro auditorio y teatro

Ejecución presupuestaria 2018

El Instituto ISPADE se encuentra en etapa de crecimiento por lo que durante el año 2018 ha priorizado a su personal docente y administrativo, manteniendo el equilibrio necesario para cumplir las expectativas de los servicios que merecen nuestros estudiantes.

Concepto	Valor (USD)
Ingresos	590.244,68
Gastos Corrientes	
Gastos en personal (profesores e investigadores)	308.870,13
Gastos en personal administrativo no docente	86.383,43
Bienes y servicios de consumo	52.434,98
Becas y ayudas financieras (Estudiantes y de ser el caso docentes)	38.750,11
Otros	934,49
Inversión	
Infraestructura (Nueva, readecuaciones y/o mantenimiento)	37.028,59
Equipamiento (Compra y/o mantenimiento)	41.428,45
Fomento y desarrollo científico, tecnológico, pedagógico o artístico (Proyectos de investigación)	5.600,00
Vinculación con la sociedad (Proyectos de vinculación)	23.740,78

Adicionalmente, se debe considerar que el Instituto cuenta con políticas comerciales que favorecen a los estudiantes, como es el descuento por pronto pago, beneficiosa para las dos partes ya que elimina el riesgo de incobrabilidad y da a los estudiantes la tranquilidad de su compromiso cumplido.

Para el año 2018 en descuento por pronto pago, el ISPADE asumió el valor de 97.520,80 dólares, mismo que facilitó la permanencia de varios estudiantes en sus estudios.

Gastos corrientes:

Dentro de los principales rubros que se maneja dentro de los gastos corrientes se debe mencionar:

- Gastos en personal: Se refiere a los gastos incurridos para el pago a docentes encargados de impartir las clases, participar en los proyectos y actividades de vinculación, así como seminarios y módulos.
- Gastos en personal administrativo no docente: Se incluyen los egresos generados por el personal administrativo en atención a la Comunidad del Instituto.
- Bienes y servicios de consumo: Se presentan los gastos generados en servicios básicos y proveedores de servicios para el normal desenvolvimiento del Instituto.
- Becas y ayudas financieras: Se refiere al apoyo económico que brinda el Instituto para facilitar la permanencia de los estudiantes en el ISPADE, priorizando el componente humanístico que nos caracteriza.
- Otros: Refiere a egresos realizados para cubrir gastos adicionales a los contemplados en el presupuesto
- Infraestructura: El ISPADE al ser dueño del edificio donde funciona, debe realizar varios gastos para mantener en óptimas condiciones las instalaciones.
- Equipamiento: Considerando que es una necesidad del Instituto mantenerse a la vanguardia de la tecnología, se realiza la adquisición y mantenimiento de equipos para docentes y alumnos.
- Fomento y desarrollo científico, tecnológico, pedagógico o artístico: El instituto promueve la capacitación de sus docentes a través de talleres internos y externos.
- Vinculación con la sociedad: Dentro del eje de Impacto social se establece como uno de los objetivos estratégicos la vinculación del ISPADE con la comunidad, durante el año 2018 se desarrolló el Festival De Paso mismo que invitó a la reflexión a la Comunidad Educativa y al público en general sobre la temática que fue la migración.

Como se puede observar el ISPADE ha priorizado sus gastos en función de sus ejes estratégicos lo que nos ha permitido crecer manteniendo principios de sostenibilidad. En función de lo expuesto el presupuesto definido se ha cumplido a cabalidad presentando una diferencia mínima ante lo ejecutado.

DATOS IMPORTANTES

CONVENIOS DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES	23 convenios firmados para desarrollo de actividades
	101 alumnos que culminaron proceso de prácticas preprofesionales, con acompañamiento de las Coordinaciones
CONVENIOS INTERINSTITUCIONALES	American Call Center. Estudios en Administración de Call Contact Center del personal de la empresa
	Acuerdo de Colaboración entre el ISPADE y la Fundación Esquel para el Proyecto Banco del Tiempo
	Colegio Particular Bilingüe Becquerel. Estudios de su personal docente en Técnico Superior en Idioma Inglés.
UNIDAD DE TITULACIÓN	128 títulos entregados
SERVICIO ADMINISTRATIVO	1283 solicitudes de estudiantes gestionadas desde Secretaría a las distintas áreas

ACTAS Y RESOLUCIONES APROBADAS EN CONSEJO ACADÉMICO SUPERIOR	22 actas del Consejo Académico Superior 104 resoluciones
DOCENCIA	40 docentes en la planta institucional. (28% mujeres) 2 nuevas coordinaciones (Titulación y Turismo)
ESTUDIANTES	131 alumnos en Administración (crecimiento 24%) 21 alumnos en Cartera (crecimiento 91%) 8 alumnos en Call Center (crecimiento -27%)
VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	152 estudiantes participantes en actividades de Vinculación
BIENESTAR ESTUDIANTIL	500 visitas y atenciones en Bienestar Estudiantil (estudiantes, padres de familia, docentes) 9 seguimientos a estudiantes con discapacidad
HUMANISTA	2 revistas elaboradas 20 artículos publicados; 20 reuniones de comité editorial; 10 reuniones de trabajo con las diseñadoras de la Revista; 80 estudiantes atendidos en el área; 10 reuniones de Área o con los profesores de la misma
INFRAESTRUCTURA	30 equipos nuevos para laboratorios 5 aulas nuevas 3 aulas nuevas con equipamiento tecnológico

GALERÍA FOTOGRÁFICA

Lcda. María Magdalena Bravo Gallardo, Mg.
RECTORA

Referencias bibliográficas:

- Ley Orgánica de Educación Superior
- Reglamento de Régimen Académico. Consejo de Educación Superior
- Reglamento de las Instituciones de Educación de Formación Técnica y Tecnológica
- Reglamentos Internos del ISPADE
- Caracteres, Revista. Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo Ispade. No. 2, julio 2018
- Fotografía
- Archivo Instituto ISPADE

Instituto Superior Tecnológico Para el Desarrollo Ispade, Ulpiano Páez N1926 y Avenida Patria, Quito, Ecuador.
Teléfonos: (593) 2232029 - (593) 2232030

www.ispade.edu.ec