



# LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN 2025

Instituto Superior Tecnológico  
Para el Desarrollo ISPADE



## **DOMINIOS ACADÉMICOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO PARA EL DESARROLLO ISPADe**

### **ÁREA DE INVESTIGACIÓN**

**Coordinación: María Magdalena Bravo G. PhD.**

#### **ANTECEDENTES**

Desde sus inicios, el Instituto ISPADe ha promovido una formación integral, técnica y creativa, centrada en las necesidades del entorno y en la transformación social. La investigación ha sido un pilar esencial para esta formación, expresada en proyectos aplicados, propuestas educativas innovadoras y el fortalecimiento del pensamiento crítico en sus estudiantes. Hoy, en un contexto desafiante y dinámico, el Instituto reestructura sus líneas de investigación para alinearlas con las carreras actuales, la perspectiva de los jóvenes como protagonistas y la experiencia acumulada en la práctica pedagógica e investigativa.

#### **IMPORTANCIA DE NUESTRAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

Las líneas de investigación de ISPADe responden al compromiso institucional de generar conocimiento útil, contextualizado y aplicable. Estas líneas permiten:

1. Impulsar proyectos interdisciplinarios e interinstitucionales.
2. Ofrecer respuestas a problemáticas reales locales, nacionales y globales.
3. Fortalecer el vínculo entre investigación, docencia y vinculación con la sociedad.
4. Potenciar la creatividad, el pensamiento crítico y la innovación entre los estudiantes.
5. Promover la escritura, la sistematización y el análisis reflexivo a través de las bitácoras investigativas.





## JÓVENES COMO EJE CENTRAL DE LA INVESTIGACIÓN EN EL INSTITUTO ISPADE



Todos los estudiantes del ISPADE son también investigadores en formación. A través de la asignatura de Métodos de Investigación, cada joven produce una bitácora reflexiva y analítica, que se convierte en una fuente valiosa de saberes emergentes. Las líneas propuestas ponen en el centro a la juventud: su visión del mundo, sus preocupaciones, sus medios de expresión, sus decisiones de vida y sus posibilidades transformadoras.

### DOMINIOS ACADÉMICOS

Educación técnica y tecnológica con enfoque multidisciplinario: comunicación, artes, tecnología, ciencias administrativas, educación, inteligencia artificial y sociedad.

### OBJETIVO GENERAL DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

*Impulsar una cultura de investigación aplicada, crítica y transformadora que conecte las inquietudes de los estudiantes con los desafíos del entorno, promoviendo proyectos interdisciplinarios que fortalezcan la calidad educativa, el desarrollo social, la innovación tecnológica y la expresión creativa en todos los ámbitos de la vida.*



## PROPUESTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

### 1. Tecnologías emergentes y sociedad digital

**Temas posibles:**

- IA y ética
- Algoritmos y desigualdad
- Software para la vida cotidiana
- Educación digital
- Brechas tecnológicas.

**Carreras vinculadas:** IA, Desarrollo de Software, Competencias Educativas Digitales, Comunicación Digital.

**Director de proyecto:** docente investigador

### 2. Educación, juventud y transformación social

**Temas posibles:**

- Orientación vocacional
- Trayectorias educativas
- Escuela Para Madres
- Bienestar juvenil
- Pedagogías contemporáneas

**Carreras vinculadas:** Asistencia Pedagógica, Administración, Competencias Educativas Digitales, Artes Culinarias.

**Director de proyecto:** Dra. María Magdalena Bravo

### 3. Creatividad, arte y pensamiento contemporáneo

**Temas posibles:**

- Nuevas narrativas visuales
- Arte digital
- Mediación cultural
- Teatro y sociedad
- Expresión joven.

**Carreras vinculadas:** Artes Visuales, Actuación y Dirección Escénica, Comunicación Digital.

**Director de proyecto:** Docente Investigador

### 4. Emprendimiento, sostenibilidad y economía local

**Temas posibles:**



- Marketing social
- Proyectos culinarios sostenibles
- Emprendimientos juveniles
- Economía circular.

**Carreras vinculadas:** Administración, Marketing Digital, Artes Culinarias, Administración de Cartera.

**Director de proyecto:** Docente investigador



## 5. Bitácoras investigativas y saberes emergentes

**Temas posibles:**

- Sistematización de experiencias
- Relatos de investigación estudiantil
- Metodologías creativas
- Narrativas de aula.

**Carreras vinculadas:** Todas

**Director de proyecto:** Dra. María Magdalena Bravo